



مَجَلَّةُ جَامِعَةِ بَابِلَ لِلْعُلُومِ الْإِنْسَانِيَّةِ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ شَهْرِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ تُصَدَّرُ عَنْ جَامِعَةِ بَابِلَ



1995

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٢٠١٦/٢١٧٢

رقم التصنيف الدولي: ٢٦١٧-٠٩٠٦

رئيس هيئة التحرير

أ. د. أحمد صاحب جابر مبارك

مدير هيئة التحرير

أ. د. حيدر غضبان محسن الجبوري

أعضاء هيئة التحرير

أ. د. منصور حاتم محسن الفتلاوي / العراق

أ. د. عامر راجح نصر الربيعي / العراق

أ. د. باسم يحيى جاسم الجبوري / العراق

أ. د. جمال عبد السميع الشاذلي / مصر

أ. د. عباس حسن جاسم سلطان / العراق

أ. د. يوسف كاظم جغيل الشمري / العراق

أ. د. نعيم جاسم محمد / العراق

أ. د. مهى راشد صوراني / لبنان

أ. د. فالح حسن كاطع الاسدي / العراق

أ. د. سامر فاضل عبد الكاظم / العراق

أ. د. حمزة هاشم محييميد السلطاني / العراق

أ. د. إسماعيل عبد القادر محمد شكري / السعودية

أ. د. سهيل جاسم جواد المسلماوي / العراق

أ. د. علي شاکر نعمه شُبْر / العراق

أ. د. محمد عبد الحسن حسين آل صالح / العراق

أ. د. ميثاق طالب عبد الجبوري / العراق

أ. د. حسن عبيد محيسن المعموري / العراق

أ. م. د. علي رشيد الحسنواوي / سلطنة عمان

أ. م. د. مدين نوري طلاک الشمري / العراق

أ. م. د. منذر فاضل حسن الدليمي / العراق

أ. م. د. عبد الوهاب خزعل عبد الباقي / العراق

تعليمات كتابة البحوث المقدمة للنشر في مجلة جامعة بابل للعلوم الإنسانية

1. يُقدّم البحث بصيغة Word وبنوع خط للغة العربية (Simplified Arabic) وللغة الإنكليزية (Times New Romans)، حجم خط (١٢) وتباعداً اسطر (١) ويكون ترقيم الصفحات في أسفل وسط الصفحة.
2. يكتب عنوان البحث باللغتين العربية والإنكليزية بحجم خط (١٦) مع ملاحظة أن يكون الحرف الأول كبيراً للكلمات الأساسية للعنوان باللغة الإنكليزية.
3. يُكتب اسم الباحث (الباحثين) بحجم خط (١٢) بعد عنوان البحث وباللغتين العربية والإنكليزية وكما مثبت في جواز السفر أو كما اعتاد الباحث أن يكتبه في بحوثه السابقة.
4. تُذكر جهة انتساب الباحث (الباحثين) بعد الاسم (الاسماء) وبالترتيب الآتي: القسم العلمي/ الكلية/ الجامعة/ البلد، وباللغتين العربية والإنكليزية.
5. يُثبت عنوان البريد الإلكتروني للباحث (للباحثين) أسفل جهة الانتساب.
6. يُكتب الملخص (Abstract) باللغتين العربية والإنكليزية على أن لا يزيد عن (٢٥٠) كلمة ويجب أن يكون بفقرة واحدة تتضمن مشكلة البحث، أهدافه، منهجيته، أداة البحث، النتائج والاستنتاجات.
7. تكتب الكلمات الدالة باللغة العربية أسفل الملخص العربي وباللغة الإنكليزية (Keywords) أسفل الـ (Abstract) على أن لا تقل عن (٣) كلمات ولا تزيد عن (٧) كلمات.
8. يجب أن يلتزم البحث بالمنهجية العلمية الصحيحة ويحتوي على أجزاء رئيسة مُرقّمة (مثلاً ١. المقدمة/٢. الجانب النظري/٣. إجراءات البحث) وفرعية (مثلاً ١.١. مشكلة البحث/١.٢. أهمية البحث/١.٣. ...).
9. تعتمد المجلة أسلوب IEEE الرقمي حيث يكون توثيق المصادر في متن البحث بأرقام داخل أقواس مربعة على أن تكون مُرقّمة بشكل مستمر وحسب تسلسل ورودها في المتن ويحتفظ المصدر بنفس الرقم عند تكرار الإشارة إليه (مثلاً أول مصدر تتم الإشارة إليه يكون بالرقم [١] ويشار له بهذا الرقم كلما تكررت الإشارة إليه، مع أرقام صفحات مختلفة عند الحاجة لذلك). يحتوي المصدر في المتن على رقم المصدر ويمكن إضافة رقم الصفحة مثلاً: [١]، [١، ص٣٢]، [٤، ص١٨]... فقط وتُدرج المصادر بتفاصيلها الكاملة في نهاية البحث.
10. يجب أن لا يزيد إجمالي عدد صفحات البحث عن (٢٥).
11. تُرقم الجداول (إن وجدت) حسب تسلسل ورودها في المتن على أن يُوضع فوقها عنوان مختصر دال على مضمونها.
12. تُرقم الخرائط والصور والأشكال (إن وجدت) بحسب تسلسل ورودها في المتن على أن يوضع تحتها عنوان مختصر دال على مضمونها.

كيفية كتابة المصادر في البحوث العلمية للتخصصات الإنسانية (IEEE)

أولاً: الإشارة الى المصادر داخل متن البحث: (Citation)

يجب ان تكون الإشارة الى المصادر داخل متن البحث على شكل ارقام داخل اقواس مربعة ويكون تسلسل الأرقام وترتيب المصادر حسب ظهور المصدر في المتن وليس حسب الاحرف الابجدية ويكون للمصدر رقم واحد فقط يتكرر استخدامه بتكرار الإشارة الى المصدر فمثلا أول مصدر تتم الإشارة اليه يأخذ الرقم [١] ويتكرر استخدام هذا الرقم لنفس المصدر كلما تمت الإشارة اليه في البحث.

ادناه امثلة مختلفة للإشارة:

- ✓ اذا كانت الإشارة لمصدر واحد [٤] ومع رقم الصفحة [٤:ص ٣٤]
 - ✓ اذا كانت الإشارة الى اكثر من مصدر لنفس الفقرة او المعلومة [٤]، [٥]، [٨] ويمكن إضافة ارقام الصفحات كما في أعلاه
 - ✓ اذا كانت الإشارة الى اكثر من مصدر متسلسلات لنفس الفقرة او المعلومة [٢]-[٥]
 - ✓ اذا كانت الإشارة الى مجموعة صفحات داخل مصدر [٥:ص ٤٣-٤٦]
 - ✓ اذا كانت الإشارة الى فصل داخل مصدر [٩:ف ٤]
- ثانياً: كتابة المصادر **References** في نهاية البحث:
- ترتب المصادر حسب الظهور في متن البحث عند نهايته وحسب أرقامها وليس حسب الترتيب الابجدي. يجب ان تحتوي جميع المصادر على المعلومات الآتية:
- ✓ إسم المؤلف (المؤلفون)
 - ✓ عنوان المصدر (كتاب، بحث، مقالة، الخ)
 - ✓ اسم المجلة، او اسم دار النشر للكتاب، او اسم المؤتمر ... الخ (في حالة المجلة، يجب ذكر: رقم المجلد، ورقم العدد، صفحات البحث)
 - ✓ سنة النشر.

أمثلة:

- [١] قيس النوري. الحضارة والشخصية. بغداد: مطبعة جامعة بغداد (١٩٨١).
- [٢] ياسر عبد الواحد الكبيسي. فاعلية استراتيجية الرؤوس المرقمة في التحصيل في مادة الجغرافية وتنمية الدافعية نحو دراستها لدى طلبة الصف الأول المتوسط. مجلة سر من رأى. جامعة بغداد. المجلد ١٣ / العدد ١١. (٢٠١٣).

للاستفسار أو للحصول على معلومات أكثر:

Email: humjournal@uobabylon.edu.iq

فهرس العدد الرابع/ المجلد الثالث والثلاثون لسنة ٢٠٢٥

الصفحات	عنوان البحث	إسم الباحث
١٦-١	دراسة دلالية معرفية للاستعارة في الإعلانات العربية	مصطفى عبد الصاحب عبدالكريم
٤٥-١٧	تضمنين مهارات القرن الحادي والعشرين في أنشطة منهج "الغتي" للصف الثالث من مرحلة الطفولة المبكرة في المملكة العربية السعودية	منى بنت أحمد الريمح
٦١-٤٦	التكليف القانوني لسكوت الإدارة	محمد مرعي حسن
٨١-٦٢	إستراتيجيات الإقناع في احاديث الوعظ الإسلامية المختارة ليوסף إستس وعمرو خالد: تحليل بلاغي تقابلي	رجاء مردان فليح
٩٧-٨٢	مستوى الوعي الصحي تجاه بعض الأمراض المعوية المعدية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي في مدينة حلب	سماح محمد نجيب اعرج و فانز مستنت و هبة عبد اللطيف ضعضع
١١٢-٩٨	اختصاص القضاء الدستوري في تفسير نصوص الدستور	وسن حميد رشيد
١٢٩-١١٣	الاقتباس من زخرفة القط العسيري والاستفادة منها في إثراء القيمة الجمالية في تصميم المساكن المعاصرة	نجوى ناصر نصار الحازمي
١٥٥-١٣٠	تحليل أنشطة كتاب الاجتماعيات للصف الخامس الابتدائي على وفق معايير قيم العمل التطوعي	ختام عويد حسن حسين الشمري
١٧٦-١٥٦	الأبعاد الجمالية لملامح التطرف الفكري في الرسم العراقي المعاصر	إيمان عامر نعمة
١٩٢-١٧٧	النجاحة على الموتى في بيت الإسلام اختياراً من كتاب (قبر محمد طقوس الموت وتكوين المجتمع الإسلامي) للمستشرق ليور هاليفي: دراسة تحليلية نقدية	حسن جاسم محمد حسين الخاقاني
٢١٦-١٩٣	اجترار الغضب وعلاقته بالتهور لدى طلبة الجامعة	أسيل لطيف كتاب و رنا فليح عبيس



Journal of the University of Babylon for Humanities

A Monthly Scientific Refereed Journal
Issued by the University of Babylon, Iraq

ISSN: 1992-0652

Editor-in-Chief

Prof. Dr. Ahmed Sahib Mubarak

ISSN: 1992-0652



Managing Editor

Asst. Prof. Dr. Haider Ghdban Mohsin

Editorial Board Members

Prof. Dr. Aamer Rajh Nasser

Prof. Dr. Abbas Hassan Jasim Sultan

Prof. Dr. Basim Yahia Jasim

Prof. Dr. Falih Hassan AL-Asady

Prof. Dr. Hamzah Hashim Mhameed

Prof. Dr. Isma'el Abdul-Qadir Muhammed

Prof. Dr. Jamal Abdul-Samee' Al-Shathli

Prof. Dr. Maha Rached Sourani

Prof. Dr. Mansour Hatem Mohsen

Prof. Dr. Naeem Jassim Mohammed

Prof. Dr. Samer Fadhil Abdulkadhim

Prof. Dr. Suhail Jasim Jawad Al-Muslimawy

Prof. Dr. Yousif Kadhun Jogahle Al-Shimmery

Prof. Dr. Ali Shakir Neamah Shubbar

Prof. Dr. Mohammed Abdul-Hassan Hussein

Prof. Dr. Mithaq Talib Abed Al-Jubouri

Prof. Dr. Hassan Ubeid Al-Ma'moori

Asst. Prof. Dr. Ali Rasheed Al-Hassnawi

Asst. Prof. Dr. Median Noori Talak

Asst. Prof. Dr. Munther Fadhel Hasan

Asst. Prof. Dr. Abdulwahhab Khazaal Abdulbaqi



Table of Contents Vol.33 / No. 4 / 2025

Pages	Title	Author
1-16	A Cognitive Semantic Study of Metaphoricity in Arabic Advertisements	Mustafa Abdulsahib Abdulkareem
17-45	Including 21 st C. Skills in the Activities of “My Language” Curriculum for the 3 rd Grade of Early Childhood in the KSA	Mona Ahmed Alromaih
46-61	Legal Adaptation of Administration Silence	Mouhammad Moree Hassan
62-81	Persuasive Strategies in Yusuf Estes and Amr Khaled’s Selected Islamic Preaching Discourses: A Contrastive Rhetorical Analysis	Rajaa’ M. Flayih
82-97	The Health Awareness Level Regarding some Infectious Intestinal Diseases among Second Cycle Pupils of Basic Education in Aleppo	Samah Muhammad Najib A'araj & Fayiz Musattat & Hiba Abdullateef Dodouh
98-112	The Specialty of the Constitutional Court in Interpreting the Constitution’s Texts	Wasan Hameed Rashid
113-129	Employing Al-Qat Al-Asiri Patterning in Enriching the Aesthetic Value of Contemporary Housing Design	Najwa Nasser Nassar Al- Hazmi
130-155	An Analysis of the Social Studies Book Activities for the fifth Grade of Primary School According to the Standards of Volunteer Work Values	Khitam Awaid Hassan Hussein Al-Shammari
156-176	The Aesthetic Dimensions of the Features of Intellectual Extremism in Contemporary Iraqi Painting	Iman Amer Nea'ma
177-192	Lamentation for the Dead in the Islamic Tradition, a Selection from the Book “Muhammad's Grave, Death Rites and the making of Islamic Society” by Orientalist Leor Halevi: A Critical and Analytical Study	Hassan Jasim Mohammed Hussein Al- Khaqani
193-216	Anger Rumination and its Relationship to Recklessness among University Students	Aseel Lateef Ketab & Rana Flayyih Obayes