



# مَجَلَّةُ جَامِعَةِ بَابِلَ لِلْعُلُومِ الْإِنْسَانِيَّةِ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ شَهْرِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ تُصَدَّرُ عَنْ جَامِعَةِ بَابِلَ



1995

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٢٠١٦/٢١٧٢

رقم التصنيف الدولي: ٢٦١٧-٠٩٠٦

رئيس هيئة التحرير

أ. د. أحمد صاحب جابر مبارك

مدير هيئة التحرير

أ. د. حيدر غضبان محسن الجبوري

أعضاء هيئة التحرير

أ. د. منصور حاتم محسن الفتلاوي / العراق

أ. د. عامر راجح نصر الربيعي / العراق

أ. د. باسم يحيى جاسم الجبوري / العراق

أ. د. جمال عبد السميع الشاذلي / مصر

أ. د. عباس حسن جاسم سلطان / العراق

أ. د. يوسف كاظم جليل الشمري / العراق

أ. د. نعيم جاسم محمد / العراق

أ. د. مهى راشد صوراني / لبنان

أ. د. فالح حسن كاظم الاسدي / العراق

أ. د. سامر فاضل عبد الكاظم / العراق

أ. د. حمزة هاشم محييد السلطاني / العراق

أ. د. إسماعيل عبد القادر محمد شكري / السعودية

أ. د. سهيل جاسم جواد المسلماوي / العراق

أ. د. علي شاكّر نعمه شبر / العراق

أ. د. محمد عبد الحسن حسين آل صالح / العراق

أ. د. ميثاق طالب عبد الجبوري / العراق

أ. د. حسن عبيد محييد المعموري / العراق

أ. م. د. علي رشيد الحسنوي / سلطنة عمان

أ. م. د. مدين نوري طلاك الشمري / العراق

أ. م. د. منذر فاضل حسن الدليمي / العراق

أ. م. د. عبد الوهاب خزعل عبد الباقي / العراق

Email: [humjournal@uobabylon.edu.iq](mailto:humjournal@uobabylon.edu.iq)

## كيفية كتابة المصادر في البحوث العلمية للتخصصات الإنسانية (IEEE)

### أولاً: الإشارة الى المصادر داخل متن البحث: (Citation)

يجب ان تكون الإشارة الى المصادر داخل متن البحث على شكل ارقام داخل اقواس مربعة ويكون تسلسل الأرقام وترتيب المصادر حسب ظهور المصدر في المتن وليس حسب الاحرف الابجدية ويكون للمصدر رقم واحد فقط يتكرر استخدامه بتكرار الإشارة الى المصدر فمثلاً أول مصدر تتم الإشارة اليه يأخذ الرقم [١] ويتكرر استخدام هذا الرقم لنفس المصدر كلما تمت الإشارة اليه في البحث.

### ادناه امثلة مختلفة للإشارة:

- ✓ اذا كانت الإشارة لمصدر واحد [٤] ومع رقم الصفحة [٤:ص ٣٤]
  - ✓ اذا كانت الإشارة الى اكثر من مصدر لنفس الفقرة او المعلومة [٤]، [٥]، [٨] ويمكن إضافة ارقام الصفحات كما في أعلاه
  - ✓ اذا كانت الإشارة الى اكثر من مصدر متسلسلات لنفس الفقرة او المعلومة [٢]-[٥]
  - ✓ اذا كانت الإشارة الى مجموعة صفحات داخل مصدر [٥:ص ٤٣-٤٦]
  - ✓ اذا كانت الإشارة الى فصل داخل مصدر [٩:ف ٤]
- ثانياً: كتابة المصادر **References** في نهاية البحث:
- ترتب المصادر حسب الظهور في متن البحث عند نهايته وحسب أرقامها وليس حسب الترتيب الابجدي. يجب ان تحتوي جميع المصادر على المعلومات الاتية:
- ✓ إسم المؤلف (المؤلفون)
  - ✓ عنوان المصدر (كتاب، بحث، مقالة، الخ)
  - ✓ اسم المجلة، او اسم دار النشر للكتاب، او اسم المؤتمر ... الخ (في حالة المجلة، يجب ذكر: رقم المجلد، ورقم العدد، صفحات البحث)
  - ✓ سنة النشر.

### أمثلة:

- [١] قيس النوري. الحضارة والشخصية. بغداد: مطبعة جامعة بغداد (١٩٨١).
- [٢] ياسر عبد الواحد الكبسي. فاعلية استراتيجية الرؤوس المرقمة في التحصيل في مادة الجغرافية وتنمية الدافعية نحو دراستها لدى طلبة الصف الأول المتوسط. مجلة سر من رأى. جامعة بغداد. المجلد ١٣ / العدد ١١. (٢٠١٣).

للاستفسار أو للحصول على معلومات أكثر:

Email: [humjournal@uobabylon.edu.iq](mailto:humjournal@uobabylon.edu.iq)

## فهرس العدد العاشر / المجلد الثالث والثلاثون لسنة ٢٠٢٥

الصفحات	عنوان البحث	إسم الباحث
١٤-١	صعوبات الحوسبة السحابية من وجهة نظر العاملين في جامعة حلب	حنان احمد و هناء الرحية و سهام مجدي
٣٦-١٥	مهارات التفكير الإستراتيجي وعلاقتها بدافعية الإنجاز عند مدرسي اللغة العربية ومدرساتها	وفية جبار محمد الياسري
٥٧-٣٧	تحليل محتوى الأنشطة التعليمية المنهجية لكتب الاجتماعيات للمرحلة المتوسطة في ضوء مهارات التفكير المحورية	اثير حمزه خليل شديد المعموري
٧٦-٥٨	تأثير التعرية على استدامة المراعي الطبيعية وتنمية الثروة الحيوانية في شمال محافظة أربيل	إسماعيل فاضل خميس مصطفى البياتي
٩٢-٧٧	جمالية البعد الرمزي في رسوم تلاميذ المرحلة الابتدائية	سرمد صبار عيد عوفي
١١٥-٩٣	مدى الموازنة بين برامج رعاية الموهوبين ومهن المستقبل في ضوء رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠: دراسة حالة	ميسون بنت محمد سعود المطيري و أماني خلف الغامدي
١٣٥-١١٦	الرمز واشتغالاته في عروض محمد شرشال المسرحية: مسرحية "ما بقات هدره" أنموذجاً	محمد كاظم هاشم الشمري
١٥٦-١٣٦	إدراك معنى الحياة لدى عينة من طلبة جامعة حلب	راما بازرباشي
١٨٠-١٥٧	قلق الموهبة وعلاقته بالاستعلاء النفسي لدى الطالبة المتفوقين	أحمد حمزة كاظم الفتلاوي
٢٠٨-١٨١	أثر استراتيجية التكتل في تحصيل تلاميذ الصف السادس الابتدائي في مادة العلوم والتفكير الناقد لديهم	الاء جاسم محمد عبود
٢٢١-٢٠٩	تمثيلات خطاب ما بعد الحداثة في رواية "يا بنات إسكندرية" لإدوار الخراط: دراسة تحليلية لعناصر السرد الروائي	غسق طالب سهيل
٢٤٦-٢٢٢	مفهوم التوازن كقيمة جمالية في النحت المعاصر في إقليم كردستان	سربست محسن عزيز حمد



# Journal of the University of Babylon for Humanities

A Monthly Scientific Refereed Journal  
Issued by the University of Babylon, Iraq

ISSN: 1992-0652

ISSN: 1992-0652



***Editor-in-Chief***

**Prof. Dr. Ahmed Sahib Mubarak**

***Managing Editor***

**Asst. Prof. Dr. Haider Ghdban Mohsin**

***Editorial Board Members***

**Prof. Dr. Aamer Rajh Nasser**

**Prof. Dr. Abbas Hassan Jasim Sultan**

**Prof. Dr. Basim Yahia Jasim**

**Prof. Dr. Falih Hassan AL-Asady**

**Prof. Dr. Hamzah Hashim Mhameed**

**Prof. Dr. Isma'el Abdul-Qadir Muhammed**

**Prof. Dr. Jamal Abdul-Samee' Al-Shathli**

**Prof. Dr. Maha Rached Sourani**

**Prof. Dr. Mansour Hatem Mohsen**

**Prof. Dr. Naeem Jassim Mohammed**

**Prof. Dr. Samer Fadhil Abdulkadhim**

**Prof. Dr. Suhail Jasim Jawad Al-Muslimawy**

**Prof. Dr. Yousif Kadhum Jogahle Al-Shimmary**

**Prof. Dr. Ali Shakir Neamah Shubbar**

**Prof. Dr. Mohammed Abdul-Hassan Hussein**

**Prof. Dr. Mithaq Talib Abed Al-Jubouri**

**Prof. Dr. Hassan Ubeid Al-Ma'moori**

**Asst. Prof. Dr. Ali Rasheed Al-Hassnawi**

**Asst. Prof. Dr. Median Noori Talak**

**Asst. Prof. Dr. Munther Fadhel Hasan**

**Asst. Prof. Dr. Abdulwahhab Khazaal Abdulbaqi**





## Table of Contents Vol.33 / No. 10 / 2025

Pages	Title	Author
1-14	Cloud Computing Difficulties from the Perspective of Employees at the University of Aleppo	Hanan Ahmed & Hana'a Al-Rahyyah & Siham Majdami
15-36	Strategic Thinking Skills and their Relationship to Achievement Motivation among Teachers of Arabic	Wafiya Jabbar Mohammed Al-Yasiri
37-57	Analysis of the Content of the Curricular Educational Activities of Social Textbooks for the Intermediate Stage in the Light of Pivotal Thinking Skills	Atheer Hamza Khalil Shadid Al-Mamouri
58-76	The Impact of Erosion on the Sustainability of Natural Pastures and Livestock Development in the North of Erbil Governorate	Ismail Fadel Khamis Mustafa al Bayati
77-92	The Aesthetic of the Symbolic Dimension in Elementary School Pupils' Drawings	Sarmad Sabbar Abd Awfi
93-115	Accommodating Gifted Students' Programs with Future Careers in Light of KSA's Vision 2030: A Case Study	Maysoon Mohammed Almutairi & Amani Khlaif Alghamdi
116-135	Symbolism and its Functions in Mohammed Charshal's Theatrical Performances: The Play "No More Talk" as a Sample	Mohammed Kazim Hashim Al-Shemary
136-156	Realizing the Meaning of Life among a Sample of the University of Aleppo's Students	RAMA BAZERBASHI
157-180	Talent Anxiety and its Relationship to Psychological Superiority among Gifted Students	Ahmed hamzah kadhim ALfatlawi
181-208	The Effect of the Clustering Strategy on the Achievement of Sixth Grade Primary Pupils in Science and Their Critical Thinking	Ala'a Jasim Mohamed Abboud
209-221	Representations of Postmodern Discourse in Edwar al-Kharrat's Novel " O Girls of Alexandria": An Analytical Study of Narrative Elements	Ghasaq Talib Suhail
222-246	The Concept of Balance as an Aesthetic Value in Contemporary Sculpture in the Kurdistan Region	Sarbast Muhsen Azeez